

描き続けるということ

中津達

- 1952年 島根県に生まれる
- 1974年 デザイン・スタジオにデザイナーとしてスタート
- 1977年 広告代理店に入社、アート・ディレクターを経て…。
- 1988年 中津事務所設立。
モーターレーシング・アートに本格的に取り組む。
個展等開催。
- 1994年 F1 MARKETING GROUP, INC (NY/USA)と契約
全米にてリトグラフ及びアート関連グッズ通販開始
- 1996年 鈴鹿サーキット「F1/10周年記念、レーシングアート展」
- 1997年 「GRAND PRIX REGEND」(LONDON/UK)と契約。EC販売開始。
ウィリアムズ・エンジニアリング公認リトグラフ。
D. ヒル「ワールド・チャンピオン記念」公認リトグラフ
- 1998年 ニューマン・ハース公認リトグラフ
CART ロングビーチ「レーシング・アート展」
A. セナ財団公認リトグラフ
ギャラリー「AUTOSPORTS GALLERY」と契約。(LEEDS/UK)
- 1998年 12月 脳出血 右片麻痺 永生病院入院 退院
利き手交換し、再度、絵を始める。
- 2001年 1月 脳梗塞(視床)
- 2007年 表参道ヒルズ「中津達 GRAND PRIX ART展」開催
F1/富士スピードウェイ、「富士屋ホテル」「湯本富士屋ホテル」
＜中津達レーシング・アート展＞開催。その他個展多数開催
- 2008年 2月 転倒による急性硬膜下血腫、脳挫傷、外傷性くも膜下出血
- 2011年 疼痛・歩行機能低下による外来リハビリテーション

- ★アイルトン・セナ財団 Official Painter
- ★デーモン・ヒル・プロダクツ Official Painter
- ★HONDA MOTOR CO.,LTD Official Painter
- ★CARTニューマンハース・チーム Official Painter
- ★ウィリアムズ・エンジニアリング Official Painter

